

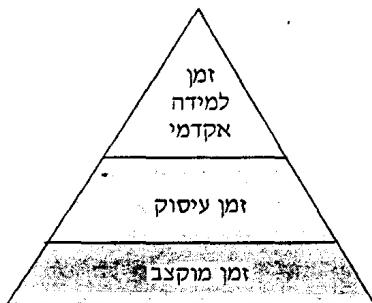
## "זמן למידה אקדמי" בחינוך גופני – עקרונות ויישום בהוראה

ההתמקדות המחקרית מן המורה אל התלמיד" (ברלינר, 1979, עמ' 123). בכך הטרפו חוקרי הפROYיקט לאלה שקרו או להצבת תהליכי הלמידה, כפי שהוא מבוצע על ידי התלמיד, **במשתנה מתווך בין התנהוגות המורה לבין הישגי התלמיד**. באשר לתוכן המשנה המתווך חցיאו חוקרי הפROYיקט, כי מה שומרה עשויה כדי לקדם למידה בתחום תוכן מסוים מקבל חשיבות רב אם התלמיד עוסק בתוכן מתאים למכנית הלימודים. תוכן תכנית הלימודים מוגדר כמתאים אם הוא קשור באופן הגיוני לממה שנקבע בカリיטריון להישג, ואם הוא נמצא בדרגת קושי נמוכה עבור התלמיד. על רקע תפיסה זו הוגדר המשנה הראשי כזמן מצטבר של שימוש בתחום תוכן ספציפי ובחומרים שאינם קשים עבור התלמיד, וכחמי "זמן למידה אקדמי" (Academic Learning Time - ALT). המציג של זמן למידה אקדמי צפוי להיות בהתאם חיובי חזק, אף כי לא ישר (לינארו), עם ציוויל ההישג של התלמידים" (שם, עמ' 124).

### **זמן למידה אקדמי ככלי להערכת המורה ולהישגי התלמיד**

למעשה, זמן למידה אקדמי נובע משני משתנים כוללים יותר הנמדדים בזמן: זמן מוקצב (allocated time) וזמן עיסוק (engaged time). משתנים אלה כוללים בתוכם את זמן הלמידה האקדמי (ראה תרשימים 1). ראשית, על המורה לבחנות זמן מוגדר ללימוד נושא מסוים (זמן מוקצב). מתוך הזמן המוקצב, התלמיד עוסק בתחום התוכן המסויים (זמן עיסוק) באופן חלק, מכיוון שהוא עוסק גם בפעילויות אחרות (למשל ארגון, הפרעה וכו'). אולם זמן העיסוק אינו מבטיח התרחשויות למידה עיליה, מכיוון שהוא הלימוד עלול להיות קשה מדי עבור התלמיד, והנתנוויות רבות עלולות להיות בלתי מוצלחות.

את הדרכים למדידה שיטתיות ואובייקטיבית של התרחשויות למידה מtabבשת על "מודל הזמן" (ברלינר, 1979). היישום המќיף והשיטתי ביותר למשמעות הזמן המוקדש ללמידה ממך לאיכות החוראה נעשה בפרויקט של הערכת מורים מתחילה (Beginning Teacher Evaluation Study - BTES). שערך בклиינריה בשנות השבעים. בפרויקט זה הונחו היסודות ליישום "מודל הזמן" ככלי שימושי בהערכת למידה. קו המחקר העיקרי בפרויקט זה לכל אורכו היה מידת הקשר של התלמידים עם חומר לימודי מסוים (ברלינר, 1979). ראה תרשימים 1).



שלוש אמות מידה לזמן הוראה עמדו במרכזו פרויקט BTES:  
**1. זמן מוקצב (allocated time)** – הזמן שמקצה המורה עבור הוראה ותרגול בנושא מוגדר.  
**2. זמן עיסוק (engaged time)** – אותו חלק מזמן המוקצב, שבו התלמיד עוסק באופן מעשי בנושא השיעור.  
**3. זמן למידה אקדמי (ALT)** – חלק של זמן העיסוק, שבו התלמיד עוסק בחומר למידה המתאים למטרתו והמליכים לאחיזה הצלחה גבוהה ולאחיזה טעות נמוכה.

חוקרי הפROYיקט הגיעו למסקנה שיש לנסה מחדש את הנחת המוצא ביחס להשפעה של המורה על הישגי התלמיד ו"להעביר את

לפתרונות של כל צפיה והערכת שיטתיים חשובים מרובה בתהליכי ההוראה ובתהליכי ההכשרה להוראה חשיבות זו מקבלת משנה תוקף לאור התמורות החלות בערכת החינוך בשנים האחרונות נושא אחריות (accountability) המורים לתוצרי תלמידיהם מהוויה חלק בלתי נפרד מכל הרפורמות המוצעות לשיפור מערכת החינוך במקומות רבים בעולם בעשור האחרון\*. מאמר זה מציג את המודל "זמן למידה אקדמי" כאחת הדרכים הייעילות להבטיח מידידה של התרחשויות למידה ובקבוצתית – הработка של יעילות ההוראה המאמר מציג את תפיסת מודל הזמן ואת המקור להתפתחותו, ולאחר מכן את המודל המקיים כפי שהותאם למציאות החינוך הגוף. בהמשך מובא דיוון בעקרונות המתואימים הנובעים ממודל זה זה ודוגמאות של יישום שיעור בצדrusל, המתבסס על עקרונות אלה

(Carnegie Forum Report, 1986;  
 Holmes Group Executive Board, 1986.  
 האוסם, קורין ודנמרק, 1985.)

יעילותה. לכן, התמייקה המחקרית ברעיון ש"ל"א הוא משתנה חלפי (*exogenous*) מהימן להשגת היעילות בsalt חישיבות רבה לחוקריו החינוך הגוף.

מודל החינוך הגוף (סידנוטוף, טוסיניון ופרק, 1982) הוא מערצת למיון התנהוגיות תלמידים, הכוללת שני מישורים:

**□ ההקשר (context)** הכללי של המערך שבו מתמקדת הצעפה. הหลวงה הנדרשת כאן היא מה עשו הכתבה כולה.

**□ מידת המעורבות תלמידה** של תלמיד אחד, שנבחר כמייצג את הכתבה. הหลวงה הנדרשת כאן מן הצופה היא מה עשו התלמיד הנבחר.

הหลวงות בשני המישורים מתקבלות בדרך של בחרה באחת מן הקטגוריות למיון התנהוגות שמצוין המודול - בזו הנראית כמתואר באופן הטוב ביותר ביותר את התנהוגות הנצפית.

#### המודול המקוצר

המודול המקוצר (וילקינסון וטאגארט, 1984) משקף את העיקרון הבסיסי העומד מאחורי המודול המחקרני. גם הוא נועד למיין את התנהוגיות התלמיד בשיעור חינוך גוףני ולבזוק את היחס בין הומנו שבו התלמיד עוסק בעילות MOTIVATIONAL התורמת למידה ומוכעצת בהתאם להוראות המורה (ול"א), לבין שאר זמן המוקדש לעוילויות אחרות. מודול זה כולל מערכת של ששות קטגוריות למיון התנהוגיות של התלמיד המשמש כמושא הצעפה:

**1. פעילות (Activity) -** הזמן שבו עוסקת התלמיד בעוילויות MOTIVATIONAL התורמת למידה ומוכעצת בהתאם להוראות המורה.

דוגמאות: חימום, תרגול מיומנויות, תרגול כושר גופני, מישקע, עזרה לחברים בפיתוח משימה (שמירה בעמידת ידיים, גלגול חבל וכו').



התלמידים. בסוקרו את החוקרים רבים המיישמים את מודול זל"א מצין סמיה (1985) את יתרונו הדריבים של משתנה מחקרי זה. המודול מעיד על מידת יעילותה מדויק יותר מאשר משתני הזמן. הוא מהוות חלק ייחודי מtook משתנים אלה,

המנטREL מרכיבי זמן שאינם תורמים ישירות ללמידה. נוסף על כך, זמן הלמידה האקדמי מדגש את תוכן הלימוד, המאפשר הסתירות גובהה של הצלחה עבור כל תלמיד.

חוקרי הפרויקט להערכת מורים מתחילהցו תפיסה כוללת ביחס לזיקה בין ההוראה לבין איכות הלמידה. המורה משפיע על הישגי התלמיד באמצעות הקצאת הזמן שבו התלמיד עוסק בחומר מתהום התוכן הנתון, ברמת קושי המתאימה לו. תפיסה זו העניקה משמעותם להרצאות המבוצפות. וסביר למסאים של מחקרים תחביב-תוצר,

המציגים התנהוגיות מורה כגון מתן משוב, הצגת שאלות ומתן שבך כمبرירות והישגי תלמידים. להנתהוגיות המורה יש השפעה ישירה על זמן הלמידה האקדמי של התלמיד ובאמצעותו - על הישגי התלמיד. כך למשל ניתן להסביר כיצד תורם ארוגן יעיל של השיעור לשיפור הישגי התלמידים: \*

\* בהגדלת ההתמדה של התלמיד במשמעותה (מוטיבציה)

\* בהקטנת הסבירות של עיסוק במשמעותה לא מתאימה, שאינה קשורה בקריטריון

הישג (למידה בלתי עילאה)

\* בהגדלת הסיוכים לביצוע מוצלח יותר של המשימה (למידה עילאה).

#### זמן למידה אקדמי בחינוך גוףני

זמן קצר בלבד לאחר פרסוםו של מודול זמן הלמידה האקדמי בחינוך הכללי, הוגג מודול "זמן למידה אקדמי בחינוך גופני" (ALT-PE) בכינוס השנתי של האיגוד האמריקאי לבראיות (סידנוטוף, בירדול ומכ'ל, 1979). במשתנה החדש נעשה שימוש מיידי במחקרים אחדים, שתיארו את מיצאות שיעורי החינוך הגוף בפסיכולוגיה אמריקאית (מצלר, 1980; ריטט, 1980; סידנוטוף, טוסיניון ופרק, 1982). במקרים אחרים שימושו נזוני בזמן למידה אקדמי בחינוך גופני כקריטריון להערכת שינויים בהנתהוגות של המורה (בירדול, 1980; ווילין, 1980).

זמן למידה אקדמי הנמדד תוך כדי התרבות הלמידה נתן מענה לשאלת, כיצד ניתן להעיר למידה מוצלחת כתוצאה מההוראה עילאה במקצועות החינוך הגוף. בענפי ספורט וביטים קשה למדו את תוכרי התלמידים באופן שוטף, ויבטם קשה ללמידה עד לסוף ייחידת ההוראה כדי להעניק את

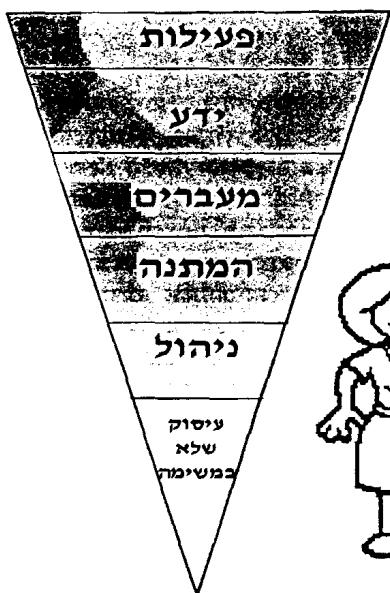
ניתן אפוא להסביר את הקשר בין מבניות ההוראה לבין יעילות הלמידה בהיבטים הקשורים לזמן למידה אקדמי (ברלינר, 1990). באופן דומה ניתן להסביר מדוע מורים שקבעו ההוראה שלהם מהיר מבאים את תלמידיהם להישגים נבוהים. קצב ההוראה מהיר מאפשר זמן מוקצב לפריטים רבים יותר מחומר הלימודים, וכן גידול הסיוכי להצלחת התלמידים במבחן ההישג לגבי אותו חומר. קצב מהיר עשוי להסביר גם זמן עסקוק עילאל - לתלמידים אין הזדמנות "להשתעמם", והם מתמידים יותר מאשר מושך. המודול עשו גם לחושר מקרים של קצב מהיר מדי בנסיבות מעקב אחר הצלחת התלמידים, שכן או תרד רמת ההצלחה ובעקבותיה סך כל זמן הלמידה האקדמי.

החוקרים הממושכים מצאו שול"א מעיד, ברמת מתאם גובהה ביותר, על הישגי

תרומתן ללמידה. בחרנו להמחיש רעיון זה באמצעות אירור של פירמידה הפוכה (תרשים 2), המתארת את היררכיה החתנתגיות על-פי תרומתן ללמידה: ככל שהחתנתגיות רחוקה יותר מן הלמידה שכוכרטת הפירמידה, כן פחותה תרומתה ללמידה.

תרשים 2: היררכיה החתנתגיות על-פי תרומתן ללמידה

## ל מ י ד ה



### יישום עקרונות זל"א בהשבחת ההוראה בחינוך גופני

עקרונות הפעולה הנובעים ממודל זה מקווונים את המורה לנצל את השיעור באופן שניעד לחסוך בזמן המקדש לארגון הלומדים, לארון הציוד, למ顿 הוראות לפועל, למעברים ולענין מניהלה, וזאת כדי להשאיר זמן רב יותר לפעילויות ולמתן ידע הקשורים לתוכני השיעור. בפועל ישכיל המורה הייעיל להימנע מלעסק בעניות ניהולית בזמן השיעור ויקדיש את מרבית הזמן השיעור לפעילויות לימודית. עקרונות החתנתגיות של המורה יענו על עקרונות החתנתגיות המצויפים מן הלומדים.

1. הפעילויות - מרגע הגעת הלומדים לשטח הפעילויות, המורה יקפיד להטיל עליהם משימות שיפיעלו אותם בתחום התוכן של השיעור, בהתאם לרמתם וליכולתם. הפעילויות עשויה להיות פשוטה, מכינה או



5. ניהול הפעיטה (Management) - פרקי הזמן המוקדשים לעיסוקים שאינם קשורים לנושא השיעור. בפרק זמן אלו אין מתרחשת פעילות לימודית. דוגמאות: קריאת שמות, שיחות היכרות כללית, קביעת נהלים או סימנים מסוימים כגון שריקה או קריאת "עצור", טיפול בענייני משמעת, אישור כסף, דיון בנושאים שאינם קשורים לתכנית הלימודים בכיתה, הפסקה לצורך שתיתת מים.



2. ידע (Knowledge) - הזמן שבו התלמיד מקבל ידע הקשור לנושא השיעור.

דוגמאות: האזנה להסבירים או צפיה בהדגמה, ניתנים על-ידי המורה או על-ידי תלמיד אחר באמצעות עזרה לימוד (כרזות, וידאו ועוד), או על-ידי תשובה של תלמידים לשאלות המורה.

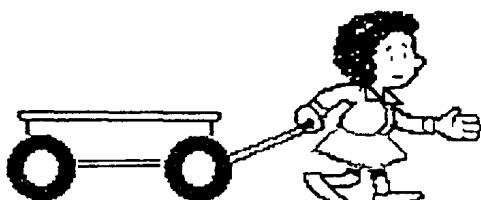


6. עיסוק שאיןו בשימוש (Off Task) - הזמן שבו התלמיד פועל בניגוד להוראות המורה.

דוגמאות: הפרעות, השחתת ציוד, קליעה לסל במקומות כדרור, או כדרור במקום האזנה להסבירי המורה ועוד.

3. מעברים (Transitions) - פרקי הזמן המוקדשים לפעילויות ארגוניות הקשורות לנושא ההוראה ומתרחשות במהלך אפיוזדות של פעילות וידע או ביןיהן. בפרק זמן אלו אין מתרחשת פעילות לימודית.

דוגמאות: המורה מגדר את שטח הפעילויות, התארגנות של תלמידים בטורים לאחר ריצת חימוס ולקראת קליעה לסל, התקשרותם למר策 האולם כדי לחוץ בהדגמה, החזרת מזרנים למקום קראת סוף השיעור, ריצה לחשבת כדור לאורור הפעילויות ועוד.



4. המתנה (Waiting) - הזמן שבו התלמיד מחהה לביצוע פעילות לימודית או מחהה בסיוםו. המתנה מתרחשת במהלך אפיוזדות של פעילות או של דע. בפרק זמן אלו אין מתרחשת פעילות לימודית.

דוגמאות: התלמיד מחהה - לתورو לקליעו לסל או לצאת לרכיבה במירוץ שליחים, שב- הזוג ישב את הכדר, לתשובה תלמיד אחר לשאלת המורה, לקבלת מושב מן המורה ועוד.

hirerachiyah\_hamidah: הסדר שבו הוצגו הגדירות אינו מקרי. הוא משקף את סדר החשיבות של החתנתגיות השונות מבחרנית

מתאימות חלק זה של השיעור תהינה מתחמות, לא עצימות מיוחדות ותחוינהchorah על המימוניות הדורשות לביצוע נכון ויעיל של נושא השיעור. לדוגמה: התקדמות סביבה המגרש תוך כדי כדרור, מסירות שונות לטוחים ארוכים וקצרים, כניסה לסל, תיפוס כדור באוויר תוך ניתור, מישוקנים פשוטים שקובע המורה, או לפי בחירת הלומדים.

במהלך החימום הזה המורה מספק לבדוק נכחות, לקרוא אליו תלמיד אחד או יותר לבירורים ולהודיעו לתוך שגיאות למתפקידים. זו דוגמה אחת לשימוש עקרון החיפה. החלק המכין יסתיים עם שriticת המורה.

**2. ההסבר והדוגמה.** המורה קורא לתלמידים לבוא עם הבדורים ולעמדו, עדין בזוגות, מעבר לקו האורך של המגרש, בפיזור המתאים לפעלויות הבאה. ההוראות צריכות להיות קצרות, ברורות וחד משמעותם כגון: "עמדו בזוגות זה מאחורי זה, מאחוריו קו האורך, פניהם אלי, הראשון מחזיק את הבדור, רדו לישיבה". כתעת מציג המורה את נושא השיעור ובוחר במספר תלמידים, רצוי שחקני כדורים, להציג את המימונות המורכבות. הדוגמה תבוצע כמה פעמים ותלווה בהסבירו ובהדגשים של המורה. המורה יתאר את סדר המהלך, את תנועות כל אחד מהשחקנים ותנועת הבדור, תוך כדי הסבר על השימוש של המורה. גם כאן מתבצע עקרון החיפה במישוק. גם כאן מתרחשת תנועה שלה בתדרוק. הסבר תוך כדי הדוגמה ופעילות.

**3. הלימוד בשלבים והתרגול.** חלק זה יכوع תחילת לרווח המגרש, בין קווי האורך. המורה יתן הוראות מדיקות, שלב אחר שלב, וכל התלמידים יבצעו יחד את כל השלבים לפי הוראות המורה: הורה אחת וביצוע של שלב אחד, הורה שנייה וביצוע של שלב שני וכן הלאה. הביצוע משטיים בקו האורך, ומשם יתרחק הביצוע הנוסף של אותו שלב בחילוף תפקדים. הנזירים על הביצוע המקוטע כמה פעמים עד שהתלמידים עצם מגבירים את הקצב וביצעים שטר. המורה מתראר את הפעולה ונותן הדגשים חשובים במהלך הביצוע.

המורה מחייבת לעבור לשלב מתקדם יותר וمبקש מכל שני זוגות להתאחד לרבעייה. את הבדור המיותר מוחזרים מיד לעגלת.

כאשר כמות העמיד או המיתקנים מאלצת את המורה ליצור קבוצות גדולות, עליו לחפש פעילות דומה או משלימה כדי להפעיל את הלומדים ברכיפות ולא המתנה ולהעביר את הקבוצות הקטנות בסביבה בין המיתקנים.

המתנה ומעברים הנגרמים בגלל חלוקת ציוד או החזרתו ניתנים ליעול ולהיכסן בזמן, כאשר המורה נותן הוראות מפורשות - מי לוחקים כמה, מי מחלק וממי מחזיר ולאן מחזירים את העמיד לאחר השימוש.

**5. ניהול - עקרון החיפה ממשמעותי ביותר** גם בסוגיה זו. ראשית, יש לעשות הכל כדי לקיים פעילות ניהול מוחז לסטודנטים השיעור (למשל, מילוי חזרות כתובים או הוצאות באולם הספורט). פעילות ניהול הדרשות בשיעורים מסוימים יבוצעו תוך כדי פעילות לימודית (לדוגמה, המורה מסמנת את שמות התלמידים החסרים כאשר הכיתה מבצעת פעילות חימום מוגדרת).

**6. עסקוק שלא במשימה - מובן שיש להפחית בקטגוריה זו ככל האפשר.** ברוב המקרים, הדרך העילית ביותר להשגת יעד זה קשורה בהגברת העניין והקשב של התלמידים. ככל שగבורת המוטיבציה של התלמידים לפעלויות, כך יפחתו התנגדויות הלא רצויות, עד למינימום המוחלט. אם ככל זאת מתגברים קשיים בשיטות הפעולה של התלמידים, יש להגיב בצורה ברורה ומידית על-ידי מתן משוב מתקן (אלדר, וכו'). 1997

### ישום העקרונות בתכנון השיעור ובהפקתו - לימודי התקפה מתפרצת בקורס\*

השיעור מתוכנן ל-25 בנים בכיתה ט. הציון: כדורים אחד לכל זוג. השיטה: מגרש כדורים ובו שני סלים. **1. החלק המבנין.** המורה או התלמיד מבייא את כדוריו הסל למגרש לפני תחילת השיעור (בעגלה או בסל). כאשר מגעים ראשוניים הלומדים, הם מקבלים עם הגעתם את המשימה הראשונה. בדרך כלל תהיה זו משימה פשוטה שלמדה בעבר, והתלמידים נהנים לבצע אותה. התלמידים הבחאים אחריהם רזאים ומוחים את המשימה המופרת ומצטרפים לשיעור. מושימות

מישוקית וUMBOSHT על ידע קודם של הלומדים. פתיחת השיעור בפעולות חופשיות או מודרכת تعد את הלומדים להציג לשיעור בזמן ולהיכנס לאוירה של פעילות גופנית במהירות רבה יותר. בדקות של תלמידים כבר פעולים בעצמם יכול המורה לבדוק נוכחות, לאגן את העמיד, לשוחח עם תלמיד ולפתור בעיות מינימליות אחרות - פעולות ונחלים שגוזלים בדרכם, כל מנ הלומדים דקות יקרוות של פעילות בראשית השיעור. זהו עקרון החיפה שנייתן לפעול לפיו גם בהמשך השיעור.

**2. ידע - התזמון של הקניית הידע עקרוני** ליעול השיעור משני היבטים: א) ניצול הזמן לפעילויות; ב) היכולת של תלמידים לשמשם בידע. המורה הייל יספק לפניו הפעולות הסבריים קצרים המב哀רים את המשך הפעולות. ידע ספציפי ועמוק יותר ינתן לסטודנטים תוך כדי הפעולות, בליווי הדוגמות קצרות, פעילות בהילך איטי של תלמידים, או עצירת הפעולות לצורך הדגשתות ותיקונים. תלמידים יתיבו לשימושם הנידן להם סמוך לפעילויות ובמהלכה. גם כאן קיימים עקרון החיפה: הדוגמה תוך הסבר, פעילות תוך מתן הדגשים ותיקונים ופעילות איטית יותר, תוך מתן הסבר והdagshim. פרקים רחבים תוך ידע תיאורתי עדיף לתת בכיתה, תוך שימוש בעזרים או-קוליים.

**3. מעברים - שימוש-**לב מוחדרת לצמצום במערכות צריכה להינתן בשלב של תבוננו השיעור. המעברים מתרחשים בשני תחומים: ארגון תלמידים לוגות, לשיטות ולביבות אחרות והעברתם ממוקם פעילות אחד לשני (בעבודה בתהנות או מעבר מהאולם למגרש וכו'). על המורה להימנע מריבוי מעברים ולהשתדל ליעיל את ביצועם. קיור המעברים יישג אם המורה יתכן כל שיעור על-פי מתכונת אחד כדורסיל ובו שני סלים. **2. החלק המבנין.** המורה או התלמיד מבייא את כדוריו הסל למגרש לפני תחילת השיעור (בעגלה או בסל). כאשר מגעים ראשוניים נוצר ליצירת רביעיות, ובהמשך כל רביעייה תצורך לרבעייה אחרת ליצירת שמיניות וכו'.

**4. המתנה -** יש להימנע ככל האפשר מהמתנה. ניתן להשיג זאת אם שומרים על העיקרונות של ריבוי קבוצות קטנות, לא יותר משלשה עד ארבעה לומנים בקבוצה. לעיתים נחוצה המתנה קקרה להתקפות, או גם בדרך כל די בזמן המעבר לשם כך.

\* שיעור זה בא הגדים כיצד ניתן לישם את עקרונות ההוראה היילה בתכנון השיעור וכහפקתו, ואינו מחייב בהכרח על דרך ההוראה הטובה מתרחשת.

- Holmes Group*. East Lansing, MI: Author.
- Howsam, R. B., Corrigan, D.C. & Denemark, G.W. (1985). *Educating a profession*. Washington, DC: American Association of College for Teacher Education.
- Metzler, M. (1980). The measurement of Academic Learning Time in physical education. *Dissertation Abstracts International*, 40, 5365A.
- Rate, R.A. (1980). A descriptive analysis of Academic Learning Time and coaching behavior in interscholastic athletic practices. Unpublished Ph. D. dissertation, The Ohio State University, Columbus.
- Siedentop, D., Tousignant, M. & Parker, M. (1982). *Academic Learning Time - Physical Education, 1982 Revision: Coding manual*. Columbus: The Ohio State University, School of HPER.
- Siedentop, D., Birdwell, D. & Metzler, M. (1979). A process approach to measuring teaching effectiveness in physical education. Paper present at the 1979 national convention of AAHPERD, New Orleans.
- Smyth, J. C. (1985). A context for the study of time and instruction. In C. W. Fisher & D. C. Berliner (Eds.). *Perspectives on instructional time* (pp. 3-27). New York: Longman.
- Whaley, G. (1980). The effect of daily monitoring and feedback to teachers and students on Academic Learning Time - Physical Education. Unpublished dissertation, The Ohio State University.
- Wilkinson, S. & Taggart, A. (1984). *Physical Education and Sport Observation coding manual for Basic ALT-PE*. Columbus, OH: The Ohio State University.
- holוות לשני מישקדים מקבילים בשטחן חול או דשא ללא סלים, ובמקרים יציב תלמידים שיתפסו את הcadro, או קווים שייש להניע אתcadro מהזריהם. אולם כיוון שחלק המשחק מהווה יישום של הנולד, התלמידים יכולים למדו גם מצעפהה בפיתוח של הקבוצות האחרות ומהירות המורה ולהפיק לחקים.
5. **סיום וסיכום.** המורה יורה לתלמידים לשבת, יסכם את הנלמד ויחזור על ההדגשים בעצמו או בעזרתו של תלמידים. באותה עת יבצעו התלמידים תרגילי שחזור ונשימה, יירגעו וישוחררו.
- ### מקורות
- אלדר, א. (1977). המורה יילה בחינוך הגוף. *תמו עיצובים*, נתניה.
- Berliner, D.C. (1979). Tempus educare. In P. Peterson and H. Walberg (Eds.), *Research on teaching: Concepts, findings and implications*. Berkeley, CA: McCutchan.
- Berliner, D.C. (1990). What's all the fuss about instructional time? In M. Ben-Perets & R. Romme (Eds.), *The nature of time in schools: Theoretical concepts, Practitioner perceptions* (pp. 3-35). New York: Teachers College Press.
- Birdwell, D. (1980). *The effects of modification of teacher behavior on academic learning time of selected students in physical education*. Unpublished doctoral dissertation, The Ohio State University, Columbus, OH.
- Carnegie Commission Task Force. (1986). *A nation prepared: Teachers for the 21st century*. (report of the task force on teaching as a profession). New York: Carnegie Corporation.
- Holmes Group Executive Board. (1986). *Tomorrow's teachers. A report of the עדין עומדים על קו האורך ומטרגלים לחובב המגרש. המורה מסביר את תפקיד המגנים ועמדתם תוך כדי הצבת התלמידים בעמדת המגנים מול התוקפים. ההוראה היכן וכייד לעמד צמודה להסביר על אופן הביצוע והמטרה. גם בשלב זה ינווע כל התלמידים בתפקידים השונים, במאהירות איטית יותר על-פי הוראות המורה, שייטהר את כל המהלים בשילוב עם הוראת הביצוע. גם בקטעה זו יחליפו התלמידים תפקידים בקו האורך ממול ויבצעו את המשימה שניתנה, שלב אחר שלב, במקביל להוראות המורה. אחרי כמה חזרות יגבר הקצב, והתנעעה תהיה שוטפת וחופשית יותר. גם כאן מיימים את עקרון החיפויה בלימוד, תוך הסבר ותרגול הנלמד עם ההדגשים הנדרשים.*
4. **הישום במשחק.** המורה יורה לתלמידים לחזיר אתcadroים לעגלה ושאיר לידיו שניcadroים בלבד. הוא יורה לכל הקבוצות להסתדר בשורות בוואחר זו, מהורי קו הרוחב. המורה יזרוק אתcadro לארון, והמנגנים יטבcls של התקפה מתפרקת לעבר סל היריב. התקפה מתפרקת שתשתתיים בקליעה תפצה את הקבוצה באربع נקודות, וכל התקפה אחרת תזכה את הקולעים בניקוד המקובל. לאחר הקליעה או איבודcadro ?פנו שטי הקבוצות את המגרש ויחזרו לנקודת הייציאה, ושתי קבוצות אחרות יבצעו את המשימה. בסיבוב השני יוחלפו התפקידים בין הקבוצות וחזרו חיללה. המורה יכול להציג כל שתי קבוצות השותה ברמתן כדי לשמר על יחס כוחות המבטים עניין ומתח. הנקודות יצטברו לכל קבוצה בנפרד.
- הערה: בחלק זה תהיה המתנה, כיון שיש רק שני סלים ומגרש אחד. המורה יכול להימנע מהמתנה אם פוזר את הקבוצות

